



LA SOIERIE

Lieu Associatif Partagé

PRESENTATION DU PROJET

L'histoire autour du nom : L.A.P la Soierie

La production de soie est enracinée dans l'histoire cévenole. Tout a commencé durant un hiver particulièrement rude en 1709...les températures y sont descendus jusqu'à -40°C pendant 4 semaines, tuant tous les châtaigniers. Les mûriers, plus rapidement productifs, ont été plantés en masse et la production de la soie mise en œuvre (source : 1).

Près de 200 ans plus tard, en 1906 une grève historique, dénommée «la grève des fileuses à Ganges », a résonné dans toute la région. Les ouvrières se sont regroupées et ont courageusement maintenu une grève d'un mois pour dénoncer l'injuste écart des salaires ouvrières patrons. Elles ont obtenu une légère+ augmentation de salaire et la création de syndicats locaux précurseurs de l'Union des Syndicats des Fileuses de Soie. D'ailleurs ce symbole fort de résistance est célébré chaque année à Ganges par une reconstitution, sous la forme de défilés avec slogans et chants, dont l'hymne composé par Léopold Bresson spécialement pour les fileuses (source : 2).

Notre projet de lieu associatif partagé veut s'enraciner dans ce même terroir, en puisant dans ses valeurs communes et historiques; accorder l'époque actuelle avec une nouvelle vision d'économie locale, construire des formes de résilience face aux changements climatiques, de résistance, d'égalité, d'inclusion et de solidarité. Sans vouloir réinventer la roue, ce projet sera élaboré en accords avec les besoins du territoire, de tous ses habitants et acteurs locaux.

Pour continuer de filer la métaphore et ajouter notre grain de sel aux rêves des Fileuses Cévenoles, voici la substantifique moelle du L.A.P La Soierie:

Le lieu, c'est le métier à tisser, l'outil indispensable pour confectionner la soie et nous allons le construire. Ainsi tout ceux qui le veulent pourront être les concepteurs, designers et bâtisseurs de cet espace afin qu'il s'adapte et réponde au mieux aux besoins et envies de chacun.

Les projets, collaborations et rencontres sont autant de fils de soie qui constituent la matière première du L.A.P la Soierie.

Les usagers sont les fileuses et fileurs. Ils/Elles tisseront ensemble chacun des fils pour en en construire la trame, solidifier l'ensemble et obtenir le précieux tissu. C'est donc de fil en aiguille que nous construirons ce lieu de vie, de rencontres et de partages qui correspond à la vision que nous en avons d'aujourd'hui.

Définition du projet et motivations :

Localité :

Lasalle, un territoire cévenol, situé dans le Gard.

Pourquoi Lasalle ?

C'est un village dynamique, au tissu social varié et avec une culture forte. Il compte une soixantaine d'associations (57 répertoriées par l'annuaire d'association www.eterritoire.fr) pour 1106 ([https://fr.wikipedia.org/wiki/Lasalle_\(Gard\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Lasalle_(Gard))) habitants, un festival international de films documentaires renommé, un festival de musique classique, une histoire de résistance et de solidarité...le tout dans un écrin de verdure Cévenole et... au milieu coule une rivière, la Salendrinque.

Un lieu associatif partagé :

Ce lieu associatif partagé sera implanté au cœur de notre village et ouvert à tous ses habitants.

Il sera constitué d'une part :

- ✿ d'espaces de coworking en open-space ou de bureaux fermés.
- ✿ d'ateliers partagés à destination de nos artistes et artisans.

Et d'autre part de multiples projets proposés et portés par ses usagers.

Par exemple:

- ✿ Évènements
- ✿ Bricothèque, Ludothèque, ressourcerie...
- ✿ Fablab, ateliers de confection...
- ✿ Activités de partage des savoirs entre citoyens...
- ✿ Activités et spectacles pour les enfants...
- ✿ Liste pouvant évoluer en fonction des besoins et des idées de chacun

Le L.A.P La Soierie sera ouvert aux associations, artisans, artistes, entrepreneurs, entreprises et particuliers. Il se voudra à la jonction des habitants, des espaces (professionnels, sociaux, ludiques et culturels) et des initiatives (développement d'une économie collaborative, locale et durable, humaine).

Avec l'association La Soierie, la structure porteuse du projet, nous participerons à la consolidation d'activités professionnelles et salariées, créerons deux postes à temps partiel, et participerons au développement durable et économique du territoire.

Les objectifs de ce projet sont :

- ✿ la création d'espaces de travail partagés et adaptés à des usagers aux besoins divers,
- ✿ étant en milieu rural, éviter des trajets quotidiens trop importants pour les salariés,
- ✿ créer des espaces conviviaux offrant une opportunité de détente,
- ✿ donner la possibilité de rencontres et de collaboration,
- ✿ contribuer aux transitions numériques et écologiques,
- ✿ être dans une démarche de solidarité et d'inclusion,
- ✿ contribuer concrètement à une économie locale et circulaire.

Qui sommes nous ?

Un groupe de citoyens intéressés par la création d'un lieu où nous pourrions nous retrouver pour travailler et lutter contre l'isolement. Nous voudrions garder notre indépendance de tout parti politique et créer une association loi 1901 collégiale pour porter notre projet. Nous évitons de l'appeler «Tiers Lieu» pour le moment, afin de faire dans l'ordre des choses vis-à-vis du label régional et dans le souci de bien inclure tous les acteurs locaux dans le processus.

Le cocon de départ :

Shoshana Denning Bechier :

Éclat de rire... Mon rire me précède! Étonnez-vous guerre si vous arrivez au L.A.P La Soierie et qu'il n'y pas que la soie (qui) rit...à méditer. Ayant grandi en Californie je fais des fautes de français. Comme Obélix je suis tombée dans une potion magique (de ma lignée artistique). Je suis une artiste visuelle. Après mes études environnementales pluridisciplinaires à l'Université de Californie (UCSC), d'abord je suis devenue animatrice d'éducation à l'environnement pour les jeunes pendant 8 ans puis coordinatrice du service d'écovolontariat durant 10 ans à l'association Cybelle Planète. Sacrée expérience associative (animation, gestion et logistique tous publics, accueil, facturation, médiation, diplomatie et l'art de la multifonctionnalité)! A présent, traductrice freelance du français à l'anglais notamment pour les projets éthiques et les œuvres créatives. A côté de ça je chante (en collaboration avec les compositions M.A.O de Thomas), danse, médite et pratique le yoga. Ma nature pluridisciplinaire résonne avec le tissage des multiples facettes des adhérents de La Soierie, pour moi «**cela** va de soie».

Mathieu Gros :

Ancien banquier repenté depuis maintenant 4 ans, je me suis réorienté en 2014, après l'obtention d'un Master II E.S.S R.H et Gestion de projet, dans l'accompagnement et la formation en gestion financière de projets éthiques et solidaires. J'ai décidé de créer mon activité au sein d'une coopérative d'activités et d'entrepreneurs (C.A.E) pour pouvoir entreprendre sans être seul dans mon coin.

J'ai également une expérience de vécu dans un co-working pendant 5 ans sur Marseille (La Ruche) et depuis cette expérience magique pour moi, j'ai toujours eu l'idée de créer un lieu similaire un jour pour revivre cette aventure avec d'autres entrepreneurs ou personnes souhaitant créer une activité, un projet, une entreprise ... A côté de tout ça, je suis musicien amateur, percussionniste et joue dans un groupe autour de Lasalle et suis passionné de musique!

Les collectifs sont également une activité qui m'anime depuis de nombreuses années! Faire les choses ensemble. D'où ma grande motivation dans un projet comme La Soierie, un Lieu Associatif Partagé.

Blanche Cayla :

Diplômée en Architecture en 2015, je collabore régulièrement avec plusieurs architectes établis dans le Gard, tout en accompagnant des clients privés dans la réalisation de leurs projets de rénovation ou de construction. Formée à l'architecture bioclimatique et à plusieurs techniques d'éco-construction, je porte une attention particulière aux matériaux et à la manière dont ils sont mis en œuvre. Le matériau et la technique peuvent participer à l'économie locale, à la consolidation de pratiques constructives, à la création de filières de matériaux, bref, tout à la fois à l'intégration du projet dans son territoire et au développement de ce dernier. Relocaliser ma pratique à Lasalle en me concentrant sur ce territoire particulier que sont les Cévennes est un choix personnel qui me semblait pertinent au vu du contexte actuel, et participer à la concrétisation de ce projet de Lieu Associatif Partagé est une évidence afin d'étoffer davantage encore la dynamique propre au village.

Thomas Denning Bechier :

Développeur de métier et ami bidouilleur dans l'âme (un clin d'œil à peine caché à monsieur bidouille dont je suis fan), je travaille depuis 11 ans en tant que Lead Dev Fullstack et Tech Lead dans une boîte de production vidéo et de contenu numérique sur Montpellier. Coté bidouille je démonte (plus que ne remonte encore je l'avoue) depuis tout petit et continue de le faire à la maison. Les téléphones et ordinateurs portables sont tous passés au démontage que ce soit pour un nettoyage complet ou une réparation. Avec le temps je réalise ces tâches avec de plus en plus de succès je dois le dire. Je me passionne également pour la M.A.O (musique assistée par ordinateur) et pratique aujourd'hui sur Ableton Live (et pour les anciens j'ai commencé sur Reason 1.0 ;)) et le mix sur platines vinyles et digitales. C'est dans le cadre de ces activités que je souhaite partager le savoir multilatéralement avec quiconque le souhaite. C'est pour ces raisons que je souhaite m'investir dans le projet de L.A.P la Soierie.

Avancement du projet :

Nous avons lancé un sondage adressé à tous les Lasallois et Lasalloise afin de mieux concevoir nos espaces en cohérence avec leurs besoins et envies.

Le Sondage :



<https://framaforms.org/sondage-pour-un-lieu-associatif-partage-a-lasalle-1646065257>

Le site internet & contactes :



<https://lap-lasoierie.fr>

Emails :

mathieu.gros@lap-lasoierie.fr
shoshana.denning.bechier@lap-lasoierie.fr
thomas.denning.bechier@lap-lasoierie.fr
blanche.cayla@lap-lasoierie.fr

Nous sommes en cours de création d'une association collégiale porteuse du projet.

Nous rencontrons le maximum d'habitants, collectifs et acteurs locaux afin d'inclure toute personne intéressée par l'initiative. En effet nous avons organisé plusieurs réunions publiques à ce sujet le 28/06/2021, 18/11/2021, et le 04/03/2022.

Nous considérons plusieurs lieux centraux dans le village pour nous implanter.

Nous sommes en contact, parfois adhérents, avec des projets similaires et locaux tels que :

- ✿ L'Îlot de St Hippolyte du fort
- ✿ L'Atelier à Claret
- ✿ La Fabulerie en herbe à Saint Etienne-Vallée-Française
- ✿ La Filature du Mazel
- ✿ L'espace de travail en création sur Saint-Félix de Palière
- ✿ L'espace culture de la Cure à Lasalle
- ✿ L'USPOP
- ✿ Le Spot à Nîmes

Zoom sur la Cure

Nous aimerions construire un partenariat avec la Cure pour entrevoir l'utilisation ou la location de leurs salles pour y accueillir des formations et/ou réunions pour nos usagers. Afin de nous inscrire au plus près de la dynamique du village, nous souhaiterions construire de possibles échanges autour de la culture avec la Cure. Nous souhaiterions à titre d'exemple non exhaustif organiser, donner ou recevoir de la formation en M.A.O, Production, Sound design, Mixing, Mastering, Motion design etc.

Sources :

1 : Les Tressede Blog généalogique :
http://lestreyssede.over-blog.com/pages/La_Soie_des_Cevennes-517334.html

2 : Télédraille La web Télé des Cévennes :
<http://www.teledraille.org/portail/index.php?greve-des-fileuses-a-ganges>

2 : Centre de documentation et d'archives du parc national des Cévennes:
http://centre-documentation.cevennes-parcnational.net/index.php?lvl=notice_display&id=8043

Site de la mairie de Lasalle :
<https://www.lasalle.fr/>

Wikipédia :
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Lasalle_\(Gard\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Lasalle_(Gard))